

13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

AS COMISSÕES DE AVALIAÇÃO DE DOCUMENTOS NAS IFES DA REGIÃO SUL DO BRASIL: COMPOSIÇÃO, REPRESENTATIVIDADE E ATUAÇÃO

**SILVEIRA, Thaís Xavier.
ALMEIDA, Bruna Carballo Dominguez de.
SCHWALBE, Angélica.
MINTEGUI, Evelin Melo.
E-mail: txsilveira@yahoo.com.br
Evento: Congresso de Iniciação Científica.
Área do conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas.**

Palavras-chave: Comissões; Avaliação; Arquivo.

1 INTRODUÇÃO

A avaliação de documentos é uma das funções arquivísticas mais relevantes, tanto por seu caráter técnico quanto pelas consequências sociais que apresenta. É durante o processo de análise de documentos de arquivo que se definem os prazos de retenção em cada fase do ciclo documental (corrente, intermediário, permanente). A presente pesquisa pretende levantar a composição e o caráter de atuação das comissões de avaliação de documentos de arquivo nas Instituições Federais de Ensino Superior (IFES) da Região Sul do país. Isso se dará a partir da verificação da existência dessas comissões nas instituições pesquisadas e, caso existam, identificar o perfil de seus membros, como se dá a escolha dos mesmos e qual o papel efetivo que as comissões desempenham nas IFES pesquisadas.

A escolha pelas IFES foi condicionada, pela existência de instrumentos de gestão documental, especializados e regulamentado para as mesmas, enquanto a escolha da região sul do país trata-se de uma amostra por conveniência e facilidade de acesso presencial dos pesquisadores, caso seja necessário.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

Segundo Schellenberg (2004) desde o século XVIII, devido o aumento da população e, conseqüentemente, o aumento das atividades governamentais, existe uma desenfreada produção de papéis. Dessa forma, uma redução dos documentos é necessária. Neste contexto, surge à necessidade de avaliar documentos de arquivo, a fim de, determinar valores que identifiquem quais informações são indispensáveis para a sociedade, devendo ser preservadas, e quais poderão ser eliminadas.

O sentido da avaliação de documentos é preservar o que realmente é necessário e contribuir com as administrações através da racionalização de tempo e espaço. Contudo, esta tarefa deve ser desempenhada juntamente com as comissões de avaliação de documentos, já que os documentos administrativos possuem informações referentes a diversas áreas.

Conforme o Arquivo Nacional (2005, P.52) uma Comissão de Avaliação e Destinação pode ser considerada como “grupo multidisciplinar encarregado da

13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

avaliação de documentos de um arquivo [...]” Cabe aqui destacar a importância da multidisciplinaridade, pois permite através da participação de profissionais de diversas áreas que se tenha uma gama de visões sobre o mesmo objeto de estudo.

3 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A natureza desta pesquisa é aplicada, uma vez que objetiva gerar conhecimento sobre a situação de formação e participação de comissões de avaliação de documentos. Quanto à forma de abordagem do problema, apresenta-se uma pesquisa qualitativa, já que não haverá necessidade de utilizar métodos estatísticos. Do ponto de vista de seus objetivos, trata-se de uma pesquisa exploratória e descritiva, devido seu caráter de tentativa de familiaridade com o problema da pesquisa e descrição das características encontradas a partir do levantamento de dados.

Em relação aos procedimentos técnicos, este estudo está utilizando um questionário, que contém perguntas abertas e fechadas, direcionado aos membros das comissões de avaliação das IFES selecionadas. Além desse instrumento, planeja-se a elaboração e aplicação de entrevistas, com pelo menos um dos membros de cada comissão após a primeira coleta de dados via questionário.

4 RESULTADOS E DISCUSSÕES

A pesquisa encontra-se na fase de aplicação dos questionários, dessa forma, os resultados são parciais e superficiais, tendo em vista que, até a conclusão deste trabalho, apenas duas instituições haviam respondido as questões propostas.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este estudo possibilitará perceber como se dá a composição de uma comissão de avaliação, bem como, as áreas abrangidas pelos seus membros, possibilitando ainda, analisar o papel que desempenham em suas instituições.

REFERÊNCIAS

ARQUIVO NACIONAL (Brasil). **Dicionário brasileiro de terminologia arquivística**. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005.

SCHELLENBERG. T. R. **Arquivos modernos: princípios e técnicas**. 4ª Ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2004.