**OFICINA DE ATIVIDADES DE CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA**

**VELEDA, Giovana(autor)**

**ILHA, Susie Enke (orientador)**

**gigi\_veleda@hotmail.com**

**Evento: 12ª Mostra de Produção Universitária**

**Área do conhecimento: Linguística**

**Palavras-chave** (Fonologia, Educação, Consciência Fonológica)

1 INTRODUÇÃO

O Projeto “Oficina de Atividades de Consciência Fonológica”, tem por objetivo o estudo dos processos de fala em crianças com algum tipo de dificuldade de pronúncia, assim como a elaboração e aplicação de atividades referentes à Consciência Fonológica para as mesmas. Essas atividades estão baseadas em Ilha & Lara (2010) e Palomanes (2012).

2 MATERIAIS E MÉTODOS (ou PROCEDIMENTO METODOLÓGICO)

Para o desenvolvimento do projeto, são utilizadas além de material teórico para estudo da fonologia e dos processos fonológicos da fala. São utilizadas rimas, parlendas, fantoches, cartazes e músicas para estimular os alunos à produção da fala, pois com estes materiais podemos fazer com que os mesmos reproduzam através da oralidade o que está sendo mostrado.

3 RESULTADOS e DISCUSSÃO

Por ser um projeto de extensão e com diferentes crianças, os resultados são vistos a cada ano que são trabalhados de forma diferenciada, mas de maneira geral o que se pode perceber primeiramente é o progresso, na fala das crianças principalmente com o uso de rimas e parlendas, no momento da aplicação das atividades.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Esta breve apresentação teve como propósito mostrar de forma clara e objetiva, o desenvolvimento e elaboração do projeto “Oficina de Atividade de Consciência Fonológica”.

REFERÊNCIAS

ILHA, Susie Enke; LARA, Claudia Camila. *Brincando com os sons: Atividades de Consciência Fonológica.* Rio Grande: Editora da Furg, 2010.

PALOMANES, Rozai; BRAVIN, A.M. (orgs). *Práticas de Ensino do Português.* São Paulo: Contexto, 2012.

MOSTRA DE PRODUÇÃO UNIVERSITÁRIA, 14 a 16 de outubro, 2012, Rio Grande, RS. Disponível em: < <http://www.mpu.furg.br>>. Acesso em: 10 jul. 2012.